

CUADERNO

**APRENDIZAJES
FUNDAMENTALES
IMPRESINDIBLES**



PRIMARIA

Lengua Materna.
Español

Segundo grado

CUADERNOS

**APRENDIZAJES
FUNDAMENTALES
IMPRESINDIBLES**



PRIMARIA

Lengua Materna.
Español

Segundo grado



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Lengua Materna. Español. Segundo grado. Cuaderno de aprendizajes fundamentales imprescindibles. Primaria fue elaborado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública.

Secretaría de Educación Pública

Delfina Gómez Álvarez

Subsecretaría de Educación Básica

Martha Velda Hernández Moreno

Dirección General de Materiales Educativos

Marx Arriaga Navarro

Autoras

Selene Laureana Brito Cervantes, María Alejandra Mójica Pérez

Coordinación de contenidos

Denisse Ossiris Hernández Carbajal, Raquel Bernabe Ramos

Revisión técnico-pedagógica

Denisse Ossiris Hernández Carbajal, Alejandro Velázquez Elizalde

Coordinación editorial

Raúl Godínez Cortés

Coordinación de iconografía y diseño

Alejandro Portilla de Buen

Supervisión editorial

Jessica Mariana Ortega Rodríguez

Coordinadora de editores

Paulina Leticia Reyes Rivas

Editor

David Jiménez Ixta

Correctora

Minerva Juárez Ibarra

Asistente editorial

María del Pilar Espinoza Medrano

Diagramación

Eduardo Águila González

Producción editorial

Martín Aguilar Gallegos

Seguimiento de producción editorial

Moisés García González

Preprensa

Citlali María del Socorro Rodríguez Merino

Iconografía

Diana Mayén Pérez, Irene León Coxtinica, Héctor Daniel Becerra López,

Fabiola Buenrostro Nava

Portada

Diseño: Alejandro Portilla de Buen

Fotografía: Martín Córdova Salinas / Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP

Primera edición digital, 2021 (ciclo escolar 2021-2022)

D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2021,

Argentina 28, Centro,

06020, Ciudad de México

ISBN: 978-607-551-567-0

Impreso en México

DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

Presentación

El *Cuaderno de aprendizajes fundamentales imprescindibles* para la asignatura Lengua Materna. Español surge como un apoyo para que consolides aquellos aprendizajes que por su naturaleza son esenciales para avanzar en el trabajo cotidiano y construir nuevos aprendizajes cada vez más especializados y complejos.

El cuaderno está conformado por fichas que favorecen tu trabajo colaborativo por medio de actividades, retos, desafíos y juegos, los cuales se propone que los trabajes tanto dentro del ámbito escolar como fuera de él con el propósito de que socialices tu conocimiento con tus compañeros, tus familiares y tu comunidad.

El material está planeado para ser utilizado durante el ciclo escolar, ya que puede adaptarse a cualquier momento que tu maestro considere oportuno.

Asimismo, contiene una evaluación diagnóstica vinculada con los aprendizajes fundamentales imprescindibles, que te permitirá identificar tus conocimientos y las áreas que requieren de un trabajo más detallado.

Este cuaderno pretende ser una herramienta que permita apoyar, construir y continuar con tu aprendizaje cotidiano tanto en la escuela como en tu comunidad.

Conoce tu *Cuaderno de aprendizajes fundamentales imprescindibles*



Lengua Materna.
Español. Primer grado.

<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/PIESA.htm>



Lengua Materna.
Español. Lecturas.
Primer grado

<https://libros.conaliteg.gob.mx/20/PILEA.htm>

Este *Cuaderno de aprendizajes fundamentales imprescindibles* para la asignatura **Lengua Materna. Español** está conformado por 11 fichas, organizadas de acuerdo con los diversos contextos en los que te desenvuelves y en los que participas por medio del lenguaje.

Al inicio de cada ficha encontrarás su título, el **aprendizaje fundamental imprescindible** que en ella se trabaja, los materiales necesarios para llevar a cabo las actividades planteadas y una descripción general de los aprendizajes que obtendrás al finalizar las actividades.

Las secciones **“Manos a la obra”** y **“A divertirnos”** plantean actividades que te ayudarán a alcanzar el propósito de cada ficha.

Asimismo, encontrarás las secciones **“Abre tu libro de texto”**, en la cual revisarás tu libro del ciclo escolar anterior para recuperar algunos de tus aprendizajes, y **“A usar tu cuaderno”**, con la que realizarás algunas de las actividades planteadas.

También podrás poner en práctica con tus familiares, tutores o con tu comunidad lo que aprendas en cada ficha, mediante las propuestas de la sección **“A compartir”**.

En la sección **“Para aprender más”** encontrarás información o recursos que te permitirán complementar tus aprendizajes.

Finalmente, en **“Qué aprendí”** y en **“Evaluación”** recuperarás y evaluarás lo que aprendiste con las actividades de estas fichas.

Índice

| | |
|---------------------------------------|----|
| Evaluación diagnóstica..... | 6 |
| Mi nombre empieza con... .. | 10 |
| Propongo y cumplo las reglas..... | 13 |
| Rimas y canciones | 16 |
| Mi nombre y otros nombres..... | 19 |
| ¡Tercera llamada! ¡Comenzamos! | 22 |
| Las ideas en orden van | 25 |
| Cuentos con lobos | 28 |
| Descripciones..... | 31 |
| Así soy ahora..... | 34 |
| Cuentos dentro de otros cuentos | 37 |
| Nuestras formas de hablar | 40 |
| Bibliografía..... | 45 |
| Créditos iconográficos | 47 |

Evaluación diagnóstica

Estimado estudiante de segundo grado de educación primaria:

La presente evaluación diagnóstica tiene el propósito de valorar los aprendizajes que adquiriste durante el grado anterior, es decir, conocer qué tanto avanzaste y qué te falta consolidar y fortalecer. Los resultados que obtengas permitirán a tu maestro diseñar estrategias que te ayuden tener un ciclo escolar exitoso, y a ti identificar aspectos puntuales de Lengua Materna. Español que te generan dificultad y con ello avanzar en su solución.

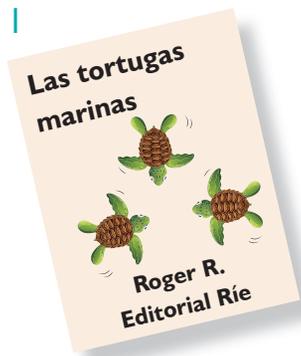
Para lograr este propósito es importante que tengas presente las siguientes recomendaciones:

1. Es importante que leas con atención cada uno de los reactivos. Si algunos de los reactivos se te dificultan, no te preocupes, coméntalos con tu maestro y compañeros, para que te apoyen a resolver tus dudas.
2. En los reactivos de esta evaluación encontrarás lecturas, imágenes, situaciones o datos, por eso es indispensable que antes de responder analices toda la información que se te proporciona.
3. Cada reactivo tiene cuatro opciones de respuesta, deberás elegir una, la que consideres correcta, y señalarla como se indique.
4. Una vez que termines, verifica que en todos los reactivos hayas seleccionado una respuesta.

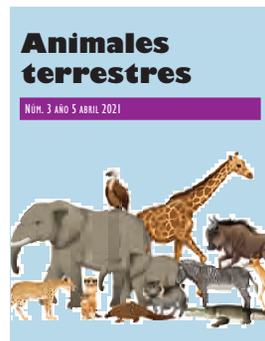
¡Tú puedes! ¡Éxito!

1. Fernanda quiere organizar un club de lectura, ¿cuáles de los siguientes textos necesitará?
 - a) Instructivos, folletos y carteles
 - b) Revistas de divulgación científica, carteles y periódicos
 - c) Revistas de divulgación científica, antologías y libros
 - d) Recetarios, revistas de divulgación científica e instructivos

2. Luis quiere conocer más sobre las tortugas, ¿cuáles de los siguientes textos le pueden ser útiles?



2



3



4



5



- a) 1, 3 y 5
- b) 1, 2 y 5
- c) 3, 4 y 5
- d) 1, 2 y 4

3. Los _____ sirven para dar a conocer o promocionar productos y servicios.
 - a) mensajes
 - b) espacios
 - c) comentarios
 - d) anuncios publicitarios

4. Identifica los elementos del siguiente cartel y elige la respuesta que los nombra en el orden que aparecen.



- a) a. frase principal, b. mensaje, c. imagen
 b) a. imagen, b. mensaje, c. frase principal
 c) a. mensaje, b. imagen, c. frase principal
 d) a. frase principal, b. imagen, c. mensaje
5. ¿Cuáles son características de las fábulas?
- a) Son narraciones imaginarias, los personajes son animales y hay una moraleja.
 b) Son narraciones reales, los personajes son animales y hay una moraleja.
 c) Son narraciones reales donde los personajes son animales.
 d) Son narraciones largas y los personajes son personas.
6. Son dos características de los poemas.
- a) Hay rimas y moraleja
 b) No hay rimas ni personajes
 c) Hay rimas y versos
 d) Son largos y no hay rimas
7. Los _____ son aquellos que aparecen en un cuento y forman parte de la historia, a veces son quienes narran los hechos:
- a) Actores
 b) Escenarios
 c) Personajes
 d) Niños

8. De acuerdo con el texto, ordena el cuento de “La viejita y el doctor”.

1. Cuando ya no quedaba ningún mueble, el doctor terminó el tratamiento y reclamó su pago. La viejita se negó a pagar y entonces él la llevó ante los jueces.



2. Ella declaró que, en efecto, le había prometido un pago si la curaba la vista, pero que su ceguera, después del tratamiento, había empeorado. —Porque antes —dijo— veía todos los muebles que había en mi casa y ahora no veo ninguno.



3. Una viejita enferma de la vista pidió a un doctor que la atendiera con la promesa de pagarle al final del tratamiento. Él se presentaba en la casa de la anciana todos los días, le aplicaba un ungüento sobre los ojos cerrados y aprovechaba para robarle sus muebles uno por uno.



- a) 3, 2 y 1
- b) 3, 1 y 2
- c) 1, 2 y 3
- d) 2, 3 y 1

9. ¿Cómo puedes obtener información de las diversas culturas en nuestro país?

- a) Investigando en bibliotecas, leyendo en libros, platicando con los habitantes.
- b) Inventando historias sobre la región, entrevistando a compañeros y yendo al parque.
- c) Platicando con los habitantes, viendo carteles y jugando.
- d) Yendo a conciertos e investigando sobre los árboles y los animales.

10. El fichero de palabras nos sirve para...

- a) almacenar textos.
- b) registrar el significado de palabras nuevas.
- c) guardar fichas.
- d) colocar documentos.

Mi nombre empieza con...

Material

Libro *Lengua Materna.*
Español. Primer grado.

Aprendizaje fundamental imprescindible

Identifica palabras que inician con la misma letra de su nombre.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos sobre la escritura de tu nombre propio y, al mismo tiempo, te permitirá identificar palabras que inician con la misma letra o sílaba. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. Revisa la actividad de la página 16 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*; si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace que aparece en la página 4.

Manos a la obra

Para esta actividad necesitas la ayuda de un adulto (familiar o maestro).

1. Abre tu cuaderno y escribe tu nombre en la parte superior de una página izquierda, como se ve en la imagen de la derecha.
2. Ahora, juega con el adulto que te apoya a encontrar palabras comunes que inicien con la misma letra y escríbanlas debajo de tu nombre.

| | |
|-------|--|
| Rocío | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|-------------|--|
| Rocío | |
| rosa | |
| raqueta | |
| ruiseñor | |
| ropero | |
| rueda | |
| roca | |
| rinoceronte | |
| ronquido | |

- Luego, léelas e identifica qué palabras inician con las primeras dos (si es posible tres) letras de tu nombre.
- Escribe de nuevo tu nombre en la página derecha de tu cuaderno y anota las palabras que identificaste debajo.

| | |
|-------------|----------|
| Rocío | Rocío |
| rosa | rosa |
| raqueta | ropero |
| ruiseñor | roca |
| ropero | ronquido |
| rueda | |
| roca | |
| rinoceronte | |
| ronquido | |

A usar tu cuaderno

- Escribe otras palabras que conozcas que empiecen con las primeras tres letras de tu nombre.

Ejemplo:

| | |
|--------|--|
| Rocío | |
| roce | |
| rocola | |
| rock | |

A divertirnos

¡Es divertido encontrar palabras!

- Ahora, encuentra algunas palabras que empiecen con las mismas letras que los nombres de animales que conozcas. Para ello, piensa en un animal, escribe su nombre y luego encuentra palabras que inicien con la misma letra. ¿Cuántas palabras encontraste?

Ejemplo:

| |
|------------------------------|
| Caballo |
| Primera letra: c |
| Palabras que empiecen con c: |
| carro, casa, cuento, |
| cuaderno, corazón |

A compartir

- I. Juega con otros miembros de tu familia o con tus compañeros de clase a encontrar palabras que inicien igual que sus nombres. Ganará el que diga más palabras en un minuto.

Para aprender más

¿Alguna vez pensaste en la cantidad de palabras que tienen al inicio la misma letra de tu nombre?

- I. Ve el video [#AprendeEnCasa II | 1° Primaria | Len. Materna | Palabras que empiezan igual](https://bit.ly/3zURwQf), disponible en <https://bit.ly/3zURwQf>
2. Lee con el adulto que te apoya el texto “El plan de los ratones”, en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, página 18. Después, platica con tus familiares o compañeros sobre lo que pasa en la narración, lo que harían si fueran parte del grupo de los ratones y cómo solucionarían el problema.

Qué aprendí

Aprendiste que hay muchas palabras que inician con la letra o primera sílaba de tu nombre propio.

Evaluación

- I. Marca con una la opción que se adecúe a los aprendizajes adquiridos en esta ficha.

| Aprendizaje | Lo logré | Puedo mejorar | Se me dificulta |
|---|----------|---------------|-----------------|
| Identifico palabras que inician con la letra de mi nombre. | | | |
| Identifico palabras que inician con las sílabas de mi nombre. | | | |
| Identifico palabras que inician con la misma letra. | | | |

Propongo y cumplo las reglas

Aprendizaje fundamental imprescindible

Establece y escribe reglas sencillas para la convivencia en el aula.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos sobre la importancia de establecer reglas para una sana convivencia y desempeño en el aula, así como para evitar situaciones de riesgo. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. Revisa la actividad de la página 28 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*; si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace que se encuentra en la página 4.
2. Propón algunas reglas para evitar situaciones de riesgo.

Manos a la obra

A causa de la pandemia por covid-19 fue necesario estudiar en casa y para hacerlo de la mejor manera se tuvieron que establecer y seguir algunas reglas.

1. Mira la imagen y comenta las siguientes preguntas con un adulto (maestro o familiar):
 - a) ¿Qué acuerdos se pueden tomar en casa para mantener la limpieza del lugar donde estudias?
 - b) ¿Qué reglas puedes seguir para tener ordenados tus útiles escolares?
 - c) ¿Qué reglas propondrías para evitar distracciones mientras estudias?

Materiales

Cartulina u hojas blancas

Lápices de colores

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*



A usar tu cuaderno

1. Traza en tu cuaderno una línea a la mitad de una hoja.
2. En la primera mitad escribe lo que sucede cuando sigues las reglas que estableciste.
3. En la otra mitad escribe lo que sucede cuando no sigues las reglas que estableciste.
4. Haz un dibujo en cada mitad que concuerde con el encabezado.

¿Qué pasa cuando sigo las reglas que yo establecí?

¿Qué pasa cuando no sigo las reglas que yo establecí?

A divertirnos

1. Con el adulto que te apoya, inventa una canción que mencione las reglas que seguirán para mantener el orden en casa o la escuela, de modo que puedan recordarlas.

A compartir

1. Con base en las preguntas de la sección “Manos a la obra”, dicta a un adulto tres reglas que seguirás para el trabajo en casa y piensa también en las reglas que conservarás cuando regreses a tu salón de clases.

2. Pide al adulto que las escriba en una cartulina u hoja blanca y que las pegue en un lugar visible. Ayúdalo escribiendo una parte y haciendo dibujos que acompañen el texto para que se entienda mejor.

Recuerda que las reglas son mejores si dicen lo que vamos a hacer y no lo que está prohibido; por ejemplo, es preferible decir “Mantengo en orden mi lugar de trabajo” que “No tirar los útiles al suelo”.

Para aprender más

Como sabes, incluso los juegos tienen reglas, pero ¿sabes por qué existen?

1. Ve el video [#AprendeEnCasa I | 1º Primaria | Com. del Medio | Reglas, ¿en los juegos también? I 25 de septiembre 2020](https://bit.ly/3rPPmP2), disponible en <https://bit.ly/3rPPmP2>
2. Lee el poema “Sapito y Sapón” en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 55 y 56, crea música para cantarlo y propón algunas reglas para que Sapito y Sapón jueguen seguros en el estanque.

Qué aprendí

Aprendiste a proponer reglas y la importancia de respetarlas para tener un ambiente propicio, una sana convivencia y un buen desempeño en el aula o en el área de estudio, así como para evitar situaciones de riesgo.

Evaluación

1. Explica a un familiar por qué son importantes las reglas para la buena convivencia en casa y en la escuela.
2. Pide al adulto que te apoya que lea los siguientes enunciados y subraya aquellos que expresan una regla.
 - a) Todos los días me levanto a las siete de la mañana.
 - b) Lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño.
 - c) Dejar los útiles limpios y ordenados después de hacer la tarea.
 - d) A mis perritos les gusta ir al parque todos los días.
 - e) Escuchar a mis compañeros cuando participan.



Rimas y canciones

Materiales

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*

Aprendizaje fundamental imprescindible

Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos para identificar las rimas al ritmo de la lectura. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. En tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*, encuentra palabras que rimen; para ello puedes explorar las páginas 22, 26, 31 y 43. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace que aparece en la página 4.

Manos a la obra

Hoy leerás rimas y canciones con el apoyo de un adulto (maestro o familiar).

1. Pide al adulto que te apoya que lea la canción “Esta niña tiene sueño”, de la página 57 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*. Identifica con su ayuda las palabras que riman.
2. Inventen juntos la música para esa canción: pueden cantarla al ritmo de mariachi, de rock, son, huapango u otro género que les agrade. ¿Cuál interpretación les gusta más?
3. Pueden hacer lo mismo con la canción “¡Qué llueva!”, localizada en la misma página de tu libro. Identifiquen las palabras que riman e inventen la música para la canción.

Nota para recordar

Se dice que las “palabras riman” cuando terminan con sílabas de sonidos iguales; por ejemplo, prueba leer las siguientes palabras en voz alta:

Canción

Sansón

Calzón

Apretón

4. Lean juntos “Los animales cantores” de la página 59 de su libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*.

- a) Inventen cómo cantarían cada animal: ¿cómo cantarían la rana?, ¿la zorra?, ¿y el gorila?
- b) Identifiquen las palabras que riman en esta canción.

A usar tu cuaderno

1. Platica con el adulto que te apoya acerca de otros animales que podrías incluir en la canción “Los animales cantores” y escribe los versos correspondientes con su ayuda. Por ejemplo:

Estaba el leopardo muy cerca del agua,
cuando contento se puso a cantar;
vino el gorila y lo hizo callar.

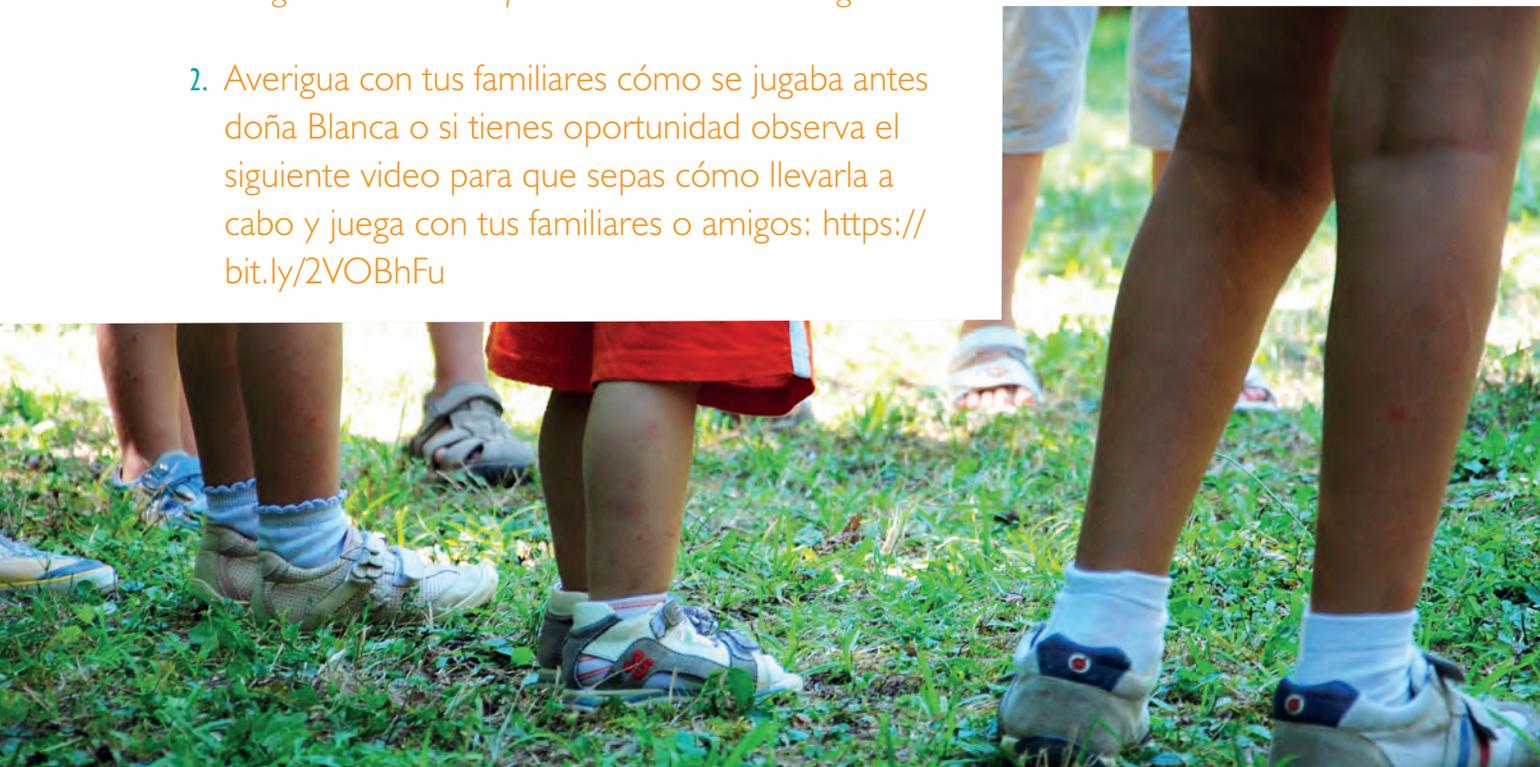
- a) Anota en tu cuaderno qué otro animal te gustaría que llegara.
- b) Ilustra tu estrofa con un dibujo relacionado.

A divertirnos

¡A jugar doña Blanca!

1. Lee la ronda “Doña Blanca”, en las páginas 10 y 11 de tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*.

2. Averigua con tus familiares cómo se jugaba antes doña Blanca o si tienes oportunidad observa el siguiente video para que sepas cómo llevarla a cabo y juega con tus familiares o amigos: <https://bit.ly/2VOBhFu>



A compartir

1. Comparte con el adulto que te apoya o con tu familia la lectura en voz alta de “En el agua clara”, de las páginas 20 y 21 de tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*.
2. Luego respondan:
 - a) ¿Cómo cantará el lindo pescadito esa canción?
 - b) ¿Por qué su mamá quería que se quedara en el agua?

Para aprender más

1. Observa el video [#AprendeEnCasa II | 1° Primaria | Len Mat. | Rimas sin igual, con letras al final | 18 de enero 2021](https://bit.ly/2V3WivT), disponible en <https://bit.ly/2V3WivT>
 - a) Escribe las palabras que recuerdes e identifica cuáles de ellas riman.

Qué aprendí

Aprendiste a leer textos poéticos y a identificar palabras que riman porque terminan con sílabas de sonido igual.

Evaluación

Marca con una  la opción que se adecúe a los aprendizajes adquiridos en esta ficha.

| Aprendizaje | Lo logré | Puedo mejorar | Se me dificulta |
|--|----------|---------------|-----------------|
| Identifico el ritmo en los textos. | | | |
| Identifico palabras que riman en un texto. | | | |

Mi nombre y otros nombres

Aprendizaje fundamental imprescindible

Trabaja con su nombre y el de sus compañeros. Utiliza sus datos personales para crear una tarjeta de identificación.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos acerca de la escritura de tu nombre y el de los demás. ¿Ya sabes cómo escribir el nombre de algún familiar o el de tu maestro? ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

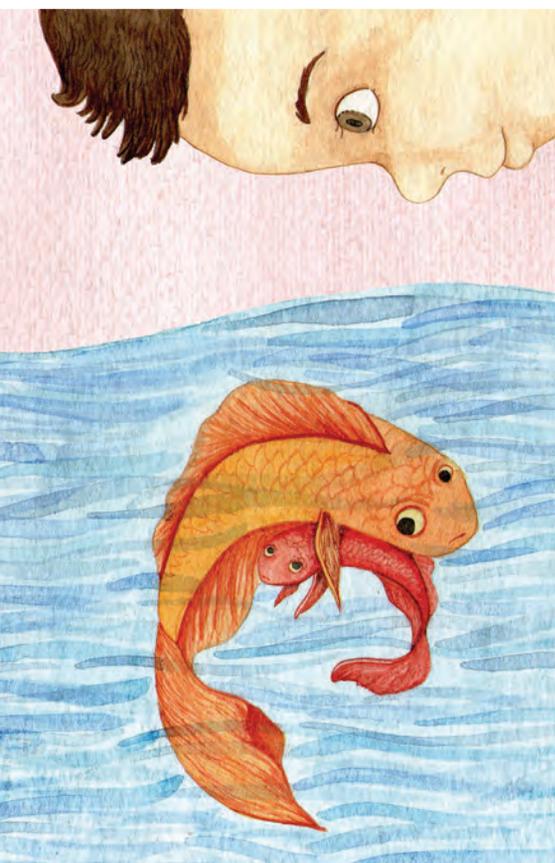
- I. Revisa las actividades de las páginas 94 y 97 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*; si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.

Materiales

Hojas blancas

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*



Manos a la obra

- I. Juega con el adulto que te apoya (maestro o familiar) a decir nombres de personas. Las reglas del juego son:
 - a) Pueden participar más de dos jugadores.
 - b) Los jugadores deciden el número de rondas.
 - c) El primer jugador dirá su nombre y el segundo deberá decir otro nombre que inicie con la letra final del nombre que dijo el primer jugador y así sucesivamente. Por ejemplo:

Jugador uno: Pablo

Jugador dos: Oscar

Jugador uno: Renata

Jugador dos: Alejandra

- d) El participante que se equivoque será el que pierda.
- e) No se podrán repetir los nombres. Si lo necesitan, usen una hoja o cuaderno para que a la vista de todos escriban los nombres e identifiquen las letras con las que terminan.



A usar tu cuaderno

1. Lee con apoyo de un adulto (maestro o familiar) el texto “Llueve”, páginas 52 a 54 de tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*.
2. Platiquen acerca de qué les pasaba a los conejitos y qué estaban esperando.
3. Identifica el nombre de un conejito en el texto y dale nombre a todos los demás. Escríbelos en tu cuaderno. Acompaña cada nombre con el dibujo del conejito correspondiente.

A divertirnos

1. Juega con tus compañeros o familiares a escribir tu nombre en forma vertical y añadir otros nombres de personas que inicien con cada una de las letras de tu nombre.

Alberto
Nancy
Azucena

2. Luego responde:
 - a) ¿Crees que los nombres de las personas tienen algún significado?
 - b) ¿Sabes qué significa tu nombre, el de tus amigos o familiares?
3. Investiga con tu familia por qué te nombraron así.

A compartir

1. Lee en familia el texto “Conejito”, de Julio Cortázar, en las páginas 56 a 59 de tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*; luego responde lo siguiente:
 - a) ¿Te gustaría tener un conejito así?
 - b) ¿Qué harías con él?
 - c) ¿Qué nombre le pondrías?

2. Escribe en tu cuaderno las respuestas y haz un dibujo de cómo te lo imaginas y lo que harías con él.

3. Pide al adulto que te apoya que revise las respuestas a tus preguntas y si es necesario corrígelas.

Para aprender más

1. Observa el video [#AprendeEnCasa III | 1° Primaria | Len Mat | Armando nombres | 10 de febrero 2021](https://bit.ly/3x9W2bP), disponible en <https://bit.ly/3x9W2bP>

Qué aprendí

Aprendiste a escribir tu nombre y el de otras personas o personajes.

Evaluación

1. Escribe en tu cuaderno tu nombre completo, es decir, incluye tus apellidos.

2. Después escribe el nombre completo de algún familiar cercano. ¿Su nombre se parece al tuyo en algo? ¿En qué?

3. Pide al adulto que te apoya que te ayude a identificar si te faltó alguna letra.



Tu nombre:

Nombre de algún familiar:

¡Tercera llamada! ¡Comenzamos!

Materiales

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Materiales de reciclaje para elaborar escenografía y vestuario

Aprendizaje fundamental imprescindible

Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos acerca del teatro y la dramatización de una obra. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. Lee con atención la obra de teatro “La Cigarra y la Hormiga”, en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 83 a 85; si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.

Manos a la obra

Hoy participarás en la obra de teatro “La Cigarra y la Hormiga”.

1. Elige a quién representarás y el adulto que te apoya representará al otro personaje:

a la Cigarra



o a la Hormiga



2. Lean juntos el guion de la obra que se encuentra en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 83 a 85.
 - a) Durante la lectura imagínense cómo podrían representar la obra.
3. Luego, lleven a cabo una lectura dramatizada de la obra y hagan preparativos para su representación.

A usar tu cuaderno

1. Realiza el dibujo del personaje que te gustó más, anota su nombre y explica por qué lo elegiste.

A divertirnos

¡Vamos a ensayar!

1. Durante su lectura dramatizada, observen con atención las acotaciones, es decir, el texto que explica qué hacen los personajes; está escrito entre paréntesis (), con *cursivas* y con otro color.
2. Lean y ensayen los diálogos varias veces, de modo que cada participante se aprenda sus intervenciones. Recuerden dar la entonación adecuada durante la lectura.
3. De ser posible, elaboren una escenografía y vestuario con material de reciclaje que tengan a la mano.

A compartir

1. En compañía del adulto que te apoya prepara un cartel que diga cuándo y dónde presentarán su obra, con la intención de invitar a otras personas de su comunidad o a sus compañeros de otros grupos a verla.
2. Cuando estén listos para la representación, llamen a su público diciendo: “¡Tercera llamada! ¡Comenzamos!”.
3. Lleven a cabo la representación. No olviden llevar a cabo las acotaciones de sus respectivos personajes durante la misma.





Para aprender más

- I. Observa el video #AprendeEnCasa II | 1° Primaria | Lengua materna. Español | ¿Y si...? | 26 de agosto 2020, minutos 0:00 a 9:30, disponible en <https://bit.ly/2VpEPxB>

Qué aprendí

Aprendiste a representar un personaje de una obra de teatro.



Evaluación

- I. Platica con el adulto que te apoya sobre lo que más te gustó de la obra de teatro.

2. Escribe en tu cuaderno la respuesta a las siguientes preguntas. Primero escribe tú y luego, si es necesario, pide al adulto que te apoya que te ayude a señalar lo que le hace falta a tu texto:
 - a) ¿Cuál es el título de la obra de teatro que trabajaste en esta ficha?
 - b) ¿Cuáles son los nombres de los personajes que representaron?
 - c) ¿Cómo es físicamente cada personaje?
 - d) ¿En qué terminó la obra?

Las ideas en orden van

Aprendizaje fundamental imprescindible

Organiza información para exponerla a otros.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos acerca de la infografía y la información que te puede ser útil para elaborarla. ¡Éxito!

Materiales

Hojas blancas

Lápices de colores

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Abre tu libro de texto

1. Revisa la actividad de las páginas 102-103 en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.

Manos a la obra

1. Observa las infografías que se localizan en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 98 y 99.
2. Comenta con tu maestro o algún familiar lo siguiente:
 - a) ¿De qué trata cada infografía?
 - b) ¿Cuál es su título y qué dicen las letras?
 - c) ¿Por qué tienen dibujos?
 - d) ¿Para qué servirá que haya letras y dibujos?
3. Lean las infografías y comenten por qué las personas se enferman y qué pueden hacer para evitarlo. También comenten para qué les sirvieron las infografías.
4. Lean el texto “Gérmenes: pequeños invasores”, del libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 100 y 101.
 - a) Comenten qué son los gérmenes y de qué manera podemos prevenir las enfermedades que causan.
 - b) Con ayuda del adulto que te apoya, localiza las ideas más importantes del texto y anótalas en tu cuaderno.
 - c) Platica con tu maestro o familiar por qué consideras que las ideas que anotaste son las más importantes e ilústralas.

¿Cómo lavarse las manos?

¡Lávese las manos solo cuando estén visiblemente sucias! Si no, utilice la solución alcohólica

 Duración de todo el procedimiento: 40-60 segundos



A usar tu cuaderno

1. Ahora, crearás una infografía; para ello, haz en tu cuaderno un borrador.
2. Con ayuda del adulto que te apoya, revisa que no haya errores. Luego, pásala en limpio en una hoja tamaño carta.

A divertirnos

1. Revisa nuevamente con tu maestro o familiar las infografías de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 98 y 99, para que planeen cómo hacer otra infografía sobre algún tema de salud importante para tu familia, como la prevención de enfermedades. Si lo necesitas, busca información en otros textos.
 - a) Elabora un borrador de tu infografía antes de plasmarla en su versión final.
 - Toma una hoja tamaño carta y escribe las ideas principales sobre el tema de tu infografía.
 - b) Revisa que no haya errores. Luego, pásala en limpio y haz dibujos que ilustren tu infografía.

A compartir

1. Cuando tengas lista tu infografía, busca un lugar de tu casa donde todos los integrantes de tu familia puedan ver tu trabajo.

Para aprender más

1. Revisa la infografía “La forma correcta de lavarse los dientes”, en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, página 111. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.
2. También puedes observar el video #AprendeEnCasa III | 1° Primaria | Len Mat. | ¿Qué es una infografía? | 15 de febrero 2021, disponible en <https://bit.ly/3xhw2eD>

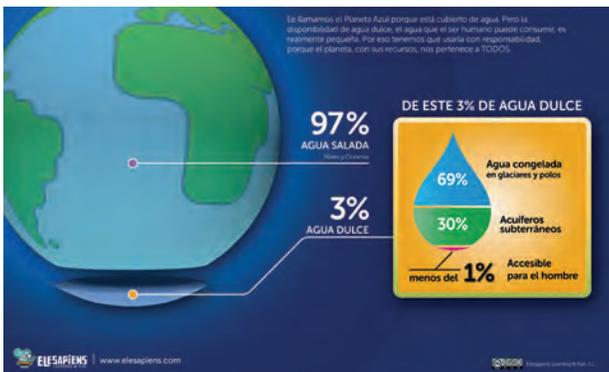
Qué aprendí

Aprendiste a usar la información de un texto informativo para elaborar una infografía y exponerla a otros.

Evaluación

Realiza lo siguiente:

1. Pregunta a tu familia si la información de tu infografía ha sido útil y qué puedes mejorar en la próxima que hagas: el título, las imágenes, el texto, la información que presentas, su tamaño. Anota en tu cuaderno tus comentarios.



2. Ponle un título a la infografía de la izquierda:

Título: _____

3. Marca con una ✓ el texto que corresponda con una infografía:

Los Sapos



Trozos de barro,
por la senda en penumbra,
saltan los sapos...

José Juan Tablada



Cuentos con lobos

Materiales

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*

Aprendizaje fundamental imprescindible

Escucha la lectura de cuentos infantiles.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos sobre los cuentos que suelen tener personajes similares, pero en distintas versiones, en este caso se hablará del lobo. Asimismo, fortalecerás tu habilidad para describir las características de un personaje específico. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. Lee los cuentos “Caperucita roja”, páginas 126-128, y “El pastor y el lobo”, páginas 133 y 134, en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado* con el apoyo de un adulto. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.

2. Luego comenten lo siguiente:

- a) ¿Qué cuento les gustó más?
- b) ¿Cómo se imaginan a los lobos de estos cuentos?
- c) ¿Por qué el lobo siempre tiene mucha hambre?
- d) ¿Qué pasaría en los cuentos si el lobo fuera vegetariano?
- e) ¿Por qué el lobo nunca puede salirse con la suya?

Manos a la obra

1. Con ayuda de un adulto (maestro o familiar), lee el cuento “Los tres cerditos”, de las páginas 112 y 113 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*.

2. Ahora, imaginen que son parte del cuento y respondan lo siguiente:

- a) ¿Qué cerdito hubieran sido?
- b) ¿De qué material hubieran hecho sus casas para que no las derribara el Lobo?
- c) ¿Cómo se imaginan qué es el Lobo y cómo es cada cerdito?
- d) ¿Qué creen que pasaría en la historia si en lugar de un lobo fuera un elefante?

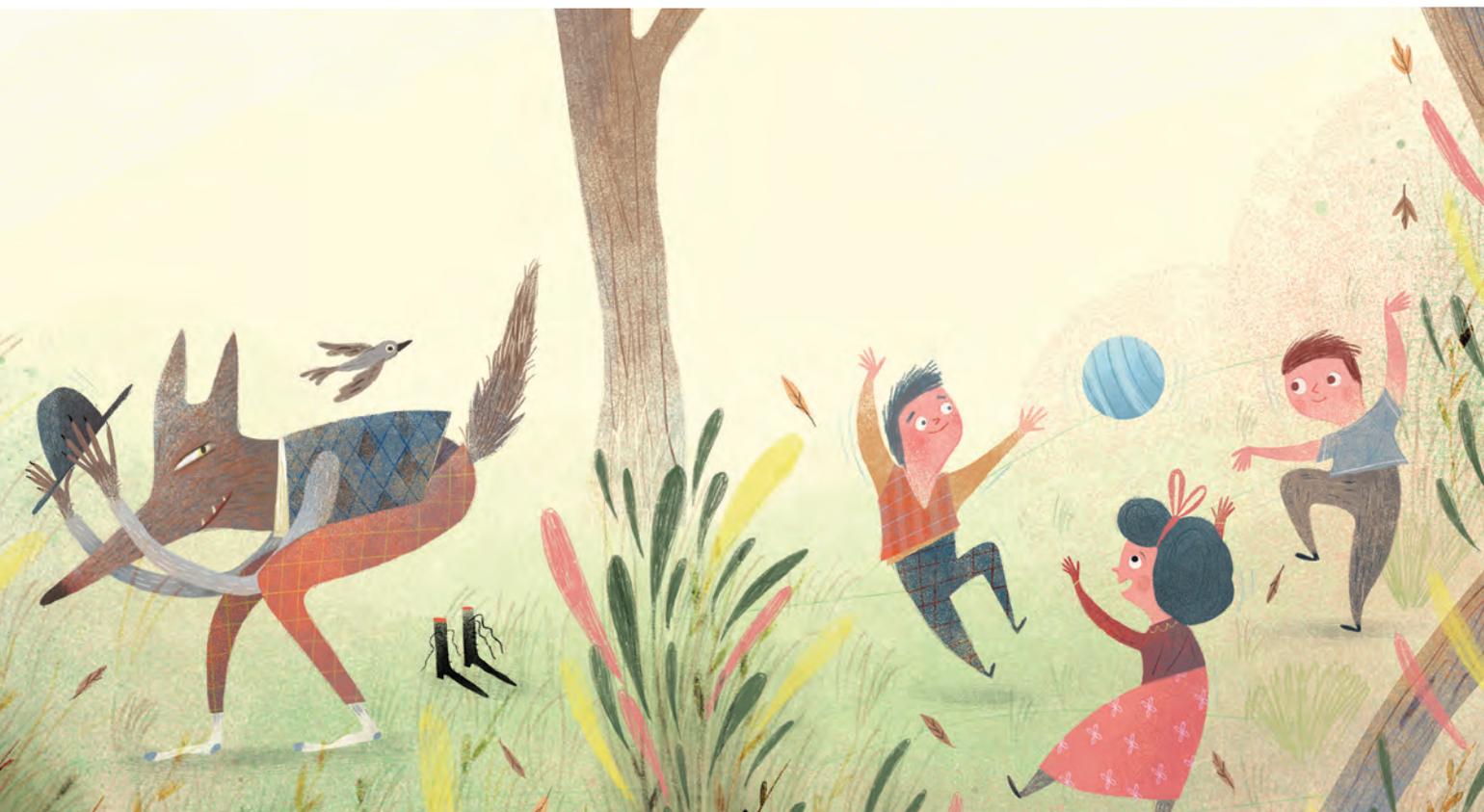


A usar tu cuaderno

1. Con ayuda de tu maestro o algún familiar, imagina un cuento en el que uno de los personajes sea un lobo y escríbelo en tu cuaderno.
2. Comparte tu cuento en voz alta con tus familiares.

A divertirnos

1. En familia, diviértanse con el juego jugaremos en el bosque. Para ello, hagan lo siguiente:
 - a) Elijan a uno de ustedes para que sea el personaje del lobo.
 - b) Los demás formen un círculo, tómense de las manos y canten la canción “Jugaremos en el bosque”; puedes leerla en tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*, páginas 40-42. Así tendrás más ideas para cantar.
 - c) Al concluir cada estrofa, el lobo contestará de forma diferente cada vez que le pregunten “¿Lobo estás ahí?”; por ejemplo, “¡Me estoy vistiendo!” o “¡Estoy buscando las llaves!”.
 - d) El resto de los jugadores sigue cantando. Así sigue la ronda hasta que el lobo está listo y responde “Sí, aquí estoy”; en ese momento, todos los integrantes del círculo saldrán corriendo para no ser atrapados por el lobo.
 - e) El participante al que el lobo atrape tomará su lugar y será el siguiente lobo.



A compartir

- I. Lee con el adulto que te apoya el cuento “El lobo y las siete cabritas” en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 118 y 119 y contesta:
 - a) ¿Cómo es el lobo de este cuento?
 - b) ¿Cómo te lo imaginas?
 - c) ¿Qué le gustará comer?



Para aprender más

- I. Observa el video #AprendeEnCasa III | 1° Primaria | Lengua Materna | Lobo, ¿estás ahí? | 08 de marzo 2021, disponible en <https://bit.ly/3xh1BF6>
2. Revisa la página 138 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*.

Qué aprendí

Aprendiste a analizar cuentos y describir personajes.

Evaluación

- I. Comparte con el adulto que te apoya cinco características que tienen los lobos de los cuentos, pueden ser de su forma de ser o de su aspecto físico.
2. Dibuja al lobo y anota esas características en tu cuaderno.

Descripciones

Aprendizaje fundamental imprescindible

Escribe textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tus conocimientos acerca de las descripciones; también podrás obtener información de ellas y escribir las tuyas. ¡Éxito!

Materiales

Libro *Lengua Materna*.
Español. Primer grado

Lápices de colores

Abre tu libro de texto

1. Revisa la actividad de la página 154 de tu libro *Lengua Materna*. *Español. Primer grado*. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.

Manos a la obra

1. Lee estas descripciones elaboradas por algunos niños.

Cuando yo nací tenía mucho pelo. Pesaba tres kilos y estaba arrugadita y roja. Mi mamá me decía Pelusita.

Laura

Nací por cesárea. Era chiquito y lloraba mucho. Mi hermana me cargó desde el primer día. Ahora yo cargo a mi hermanito porque crecí y estoy más fuerte.

Pedro

Yo era chiquita y un poco chaparrita. Mi familia me decía Chapis. No lloraba mucho. Me gustaba estar al sol y mirar a los perros jugando en el patio.

Isabel

2. Responde en tu cuaderno con ayuda de un adulto las siguientes preguntas:
 - a) ¿Quién lloraba mucho?
 - b) ¿Quién pesaba tres kilos?
 - c) ¿A quién le decían Chapis?
 - d) ¿Quién estaba arrugadita y roja?
 - e) ¿A quién le gustaba estar en el sol?
 - f) ¿Quién carga ahora a su hermanito?
3. Dibuja en tu cuaderno a Laura, Pedro e Isabel cuando eran bebés, tomando en cuenta las descripciones anteriores.
4. Pregunta a tu familia cómo eras cuando estabas más pequeño. ¿Qué te gustaría saber? Puedes preguntar, por ejemplo, a qué jugabas, qué comías, cuándo empezaste a caminar, cuál fue tu primera palabra, qué te gustaba hacer, cuándo te salió tu primer diente, y otras preguntas que se te ocurran.

A usar tu cuaderno

1. Escribe una descripción de ti mismo cuando eras más pequeño a partir de las respuestas que tu familia te dio.

A compartir

1. Comparte tu descripción con tu familia y platica con algunos familiares sobre cómo eran ellos de niños y lo que les gustaba hacer.
2. Pídeles que te compartan alguna aventura de su infancia.



A divertirnos

Ahora, ¡juega a las descripciones con tu familia!

1. Por turnos, uno de ustedes describirá un objeto: dirá de qué color es, cuál es su tamaño, si tiene algún sabor, a qué huele y para qué sirve.
2. El resto tratará de adivinar de qué objeto se trata.
3. Ganará quien más objetos adivine.



Para aprender más

1. Observa el video [#AprendeEnCasa III | 1° Primaria | Lengua Materna | Avanzo en mi descripción | 19 de mayo 2021](#), disponible en <https://bit.ly/3xfzRAZ>

Qué aprendí

Aprendiste a describir objetos y personas.

Evaluación

1. Describe a tu persona o animal favorito con base en las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué le gusta comer?
 - b) ¿A qué le gusta jugar?

2. Dibuja a tu persona o animal favorito y anota sus características.

| Dibujo | Características |
|--------|-----------------|
| | |

Así soy ahora

Materiales

Lápices de colores

Lápiz adhesivo o pegamento

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*

Tarjeta blanca del tamaño aproximado de una hoja tamaño carta

Aprendizaje fundamental imprescindible

Escribe textos sencillos para describir personas, animales, plantas u objetos de su entorno.

La siguiente ficha te permitirá fortalecer tu habilidad para describirte a ti mismo y a los demás, conocerte más y tomar en cuenta las distintas características de cada uno. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. Revisa la actividad de la página 156 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado* y comparte la descripción que escribiste ahí. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.



Manos a la obra

1. Platica con el adulto que te apoya (maestro o familiar) lo que observas en la imagen de las páginas 144 y 145 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado* y responde:
 - a) ¿Qué crees que están haciendo los niños?
 - b) ¿De dónde piensas que son?
 - c) ¿Por qué están vestidos así?
2. Luego, comenta a cuál de los niños crees que te pareces y explica por qué; si no hay alguno, platica en qué parte de la imagen estarías.
3. Dibújate a ti mismo en una tarjeta blanca.

A usar tu cuaderno

1. Escribe en tu cuaderno una descripción de ti mismo. Para ello, revisa la página 155 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*.
2. Marca los cuadros que coincidan con tus características; luego, anota una descripción de cómo eres, no olvides anotar tu nombre completo y tu edad.



A compartir

1. Comparte con tu familia el dibujo y el texto que creaste de ti mismo.
2. Pídeles que lo revisen y pregúntales si consideran que te hace falta incluir alguna otra característica.
3. Ahora copiarás la descripción que escribiste en tu cuaderno en la parte posterior de tu tarjeta.
4. Lee con tus compañeros el texto “Cómo se dibuja a un niño”, de Gloria Fuertes, páginas 108 y 109 de tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*, y platicuen si creen que así se dibuja a un niño o no.

A divertirnos

Jueguen “¿a qué familiar me parezco?”

1. Anoten en trozos de papel los nombres de los familiares que recuerden: papás, hermanos, tíos, abuelos, primos.
2. Cada uno elegirá un papel y tratará de imitar al familiar. Pueden utilizar algún objeto que les sirva para representarlo si lo necesitan. Es importante hacerlo siempre de forma respetuosa para que el juego sea divertido y exitoso.
3. El resto adivinará de quién se trata.
4. Ganará quien identifique a más familiares.
5. Pueden consultar este video para comprender mejor las instrucciones: “Vitamina Sé. Te reto a... Adivinar a qué familiar me parezco (Teatro)”, disponible en <https://bit.ly/3yg5Ty3>



Para aprender más

1. Observa el video #AprendeEnCasa II | 1° Primaria | Lengua Materna | Escribo y describo | 24 de agosto 2020, disponible en <https://bit.ly/2VpPBnx>, en él puedes apoyarte para describir de mejor manera a las personas y a los lugares.

Qué aprendí

Aprendiste a hacer una descripción de ti mismo y de los demás, comparando características.

Evaluación

1. Describe la imagen de la niña que aparece en esta página.

Cuentos dentro de otros cuentos

Aprendizaje fundamental imprescindible

Anticipa el contenido de los cuentos a partir de la información que dan indicadores textuales como portada, contraportada, título.

La siguiente ficha te permitirá anticipar o predecir de qué trata un texto con sólo ver el título u observar las ilustraciones. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. Lee el cuento “Jugando con lobo” en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, página 157. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.
2. Luego, responde lo siguiente:
 - a) ¿A qué cuento imaginas que se refiere?
 - b) ¿En qué otro cuento recuerdas que hay corderitos?

Materiales

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*



Manos a la obra

1. Pide al adulto que te apoya que te lea únicamente el título del cuento de la página 148 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*.

- Comenten de qué creen que trata el cuento a partir del título.
- Después, observen las imágenes y piensen de qué tratará el cuento según las imágenes.
- Con ayuda del adulto anota las respuestas en tu cuaderno.

2. Ahora, lean el cuento “Temor de lobito” y comenten: ¿la historia se parece a la que imaginaron? ¿Por qué el lobito tendrá miedo a los niños? ¿A cuáles niños les tendrá más miedo? ¿Por qué? Anoten sus ideas.

3. Ahora lean el cuento “Muchachita del bosque”, página 152 de tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, y comenten: ¿se les había ocurrido que el lobito le tuviera miedo a esa niña? ¿Quién será? ¿En qué cuento aparece esa niña?

A usar tu cuaderno

1. Dibuja en tu cuaderno personajes o escenas de tus cuentos favoritos; muéstraselos a alguno de tus compañeros o familiares y pídele que adivine de qué cuento o personaje se trata. Después será tu turno de adivinar los dibujos de tu compañero o familiar.

A divertirnos

1. Explora con el adulto que te apoya tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado* y juega con él a cambiarle los títulos a algunos textos con sólo mirar las imágenes.

2. Diviértanse poniendo los títulos más absurdos.



A compartir

1. Con ayuda de un adulto (maestro o familiar) escribe un cuento que tenga como personaje al lobito bueno. Apóyate en las siguientes preguntas:
 - a) ¿Recuerdas algún cuento que tenga como personaje a un lobo?
 - b) ¿Qué pasaría en ese cuento si el lobo fuera bueno?
 - c) ¿De qué tratará tu cuento?
 - d) ¿Qué personajes tendrá?
 - e) ¿A qué problema se enfrentarán?

2. Escribe tu historia e ilústrala; luego, compártela en voz alta con tu familia.



Para aprender más

1. Observa el video “Cuentos y Más Cuentos - Lengua Materna. Español - Lunes 01 de junio”, disponible en <https://bit.ly/378R0lj>

Qué aprendí

Aprendiste a anticipar el contenido de un texto por su título e imágenes.

Evaluación

1. Abre tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado* en cualquier página y anticipa de qué trata el texto con sólo ver la ilustración.

Nuestras formas de hablar

Materiales

Libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*

Libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*

Aprendizaje fundamental imprescindible

Reconoce diferentes formas de hablar el español en su comunidad.

La siguiente ficha te permitirá identificar con mayor facilidad las diferentes formas de hablar el español. ¡Éxito!

Abre tu libro de texto

1. Lee el texto “El ropero”, de Francisco Gabilondo Soler, Cri Cri, en tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*, páginas 116- 118. Si no cuentas con él, puedes consultarlo en el enlace de la página 4.
2. Luego responde lo siguiente:
 - a) ¿Cómo le llaman al ropero y a los otros objetos que se nombran en el texto en tu comunidad?
3. Si lo deseas puedes seguir el texto cantando con el video: “Cri-Cri - El Ropero (Lyric Video Oficial)”, disponible en <https://bit.ly/2TMRiv5> o pregunta al adulto que te apoya cómo es la música de la canción.



Manos a la obra

1. Lee con el adulto que te apoya los textos “Guajolote roba huevos para ser papá” y “Quiere ‘bicla’ para mandados”, en tu libro *Lengua Materna. Español. Primer grado*, páginas 168 y 169. Luego, revisa las preguntas de la página 169.
2. Observa las imágenes de las páginas 170, 171 y 173 y lee cómo se les nombra en otras partes del país.
3. Platica con el adulto que te apoya acerca de por qué hay diferentes nombres para el mismo objeto.



A usar tu cuaderno

1. Dibuja tres de los objetos que te hayan gustado más y escribe en tu cuaderno cómo se nombran en tu comunidad y cómo se les dice en otros lados. Utiliza una tabla como la siguiente:

| Objeto | En mi comunidad se llama... | En otros lados le dicen... |
|--------|-----------------------------|----------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

A divertirnos

1. Con tus compañeros o familiares juega a hablar con las palabras que escribiste en la tabla anterior, es decir, en lugar de nombrar los objetos o cosas como tú sueles hacerlo, hazlo de la forma en que lo hacen en otros lados.
2. Inventen frases donde las utilicen para practicarlas. Después conversen sobre temas en los que tengan que usar estas diferentes maneras de nombrar los objetos o cosas.
3. Aquel que se equivoque queda fuera del juego. Gana el jugador que quede.
4. Si lo desean, pueden añadir otras palabras y aumentar el contenido de su tabla.

A compartir

1. Lee con el adulto que te apoya el texto “No quiero oro” en tu libro *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*, páginas 92 y 93.
2. Identifica las palabras que desconozcas y trata de averiguar su significado; luego, responde cómo se le llama a esos objetos en tu comunidad. Toma nota.
3. Pide al adulto que te apoya que te enseñe cómo se canta esa canción y en qué momentos se canta.

Para aprender más

1. Observa el video #AprendeEnCasa II | 1º Primaria | Lengua materna. Español | Así hablamos | 25 de agosto 2020, minutos 0:00 a 14:50, disponible en <https://bit.ly/3ifHinj>

Qué aprendí

Aprendiste a identificar que hay diferentes formas de hablar el español.

Evaluación

- I. Muestra a tu profesor el trabajo elaborado en tu cuaderno, y en una tabla similar a la que utilizaste en este ejercicio repite la actividad, pero ahora con cinco objetos o cosas.

Bibliografía

- Chartier, Anne-Marie (2004). *Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica*, México, Fondo de Cultura Económica, Colección Espacios para la lectura.
- Díaz-Barriga, Frida y Gerardo Hernández (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México, McGraw Hill.
- Ferreiro, Emilia (2000). *Cultura escrita y educación. Conversaciones de Emilia Ferreiro con José Antonio Castorina, Daniel Goldin y Rosa María Torres*, México, Fondo de Cultura Económica, Colección Espacios para la lectura.
- Gómez Palacio, Margarita et al. (1995). *El niño y sus primeros años en la escuela*, México, SEP.
- Lerner, Delia (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*, México, Fondo de Cultura Económica, Colección Espacios para la lectura.
- Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*, México, SEP.
- _____ (2019). *Lengua Materna. Español. Lecturas. Primer grado*, México, SEP.
- _____ (2019). *Lengua Materna. Español. Lecturas. Segundo grado*, México, SEP.
- _____ (2019). *Lengua Materna. Español. Primer grado*, México, SEP.
- _____ (2019). *Lengua Materna. Español. Segundo grado*, México, SEP.
- Spink, John (1990). *Niños lectores*, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Créditos iconográficos

p. 1: fotografía de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 7:** (de izq. a der. y de arr. ab.) tortugas; animales terrestres; caries, planeta; hoja de encuesta****; **p. 8:** niña lavando sus dientes****; **p. 9:** (de arr. ab.) juez; abuelita; doctor con abuelita****; **p. 13:** niño estudiando en casa, fotografía de Angélica Tlaseca Nazario; **p. 15:** niño lavando los trastes, fotografía de LaterJay***; **p. 17:** niños jugando, fotografía de Simone, bajo licencia CC BY-NC 2.0; **p. 19:** niño viendo un pez, ilustración de Sharon Barcs/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 20:** conejos bajo la lluvia, ilustración de Gabriela Podestá/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 21:** fotografía de Martín Córdova Salinas/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 22:** la cigarra y la hormiga, ilustración de Rosi Aragón/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 23:** teatro infantil, fotografía de Lucía Hernández/Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, bajo licencia CC BY-SA 2.0; **p. 24:** (arr.) conejo, ilustración de Kaylin Art***; (ab.) Compañía de teatro infantil La Colmenita, fotografía de Lisandrajorge, bajo licencia CC BY-SA 3.0; **p. 26:** ¿Cómo lavarse las manos?, cartel de la Organización Mundial de la Salud, disponible en <https://bit.ly/2Wys9jK> (consultado el 20 de agosto de 2021); **p. 27:** (izq.) El agua del planeta, infografía de Elesapiens, bajo licencia CC BY-NC-ND 2.0; (der.) El Plato del Bien Comer, Secretaría de Salud; **p. 28:** casita con lobo, ilustración de Maricarmen Zapatero/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 29:** niños jugando en el bosque, ilustración de Miguel San Vicente Oliveros/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 30:** niña, fotografía de Tania Victoria/Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, bajo licencia CC BY-SA 2.0 **p. 32:** (arr. izq.) *Naturaleza muerta con biblia*, 1885, Vincent van Gogh (1853-1890), óleo sobre tela, 65.7 cm × 78.5 cm, Museo Van Gogh, Ámsterdam (Fundación Vincent van Gogh); (arr. der.) *Silla de van Gogh*, 1888, Vincent van Gogh (1853-1890), óleo sobre tela, 91.78 × 73 cm, Galería Nacional de Londres, Inv. Núm. NG3862; (ab. izq.) *Girasoles*, 1888, Vincent van Gogh (1853-1890), óleo sobre lienzo, 92 × 72 cm, Die Pinakothek, Múnich, Inv. Núm. 8672; (ab. der.) *El dormitorio*, 1888, Vincent van Gogh (1853-1890), óleo sobre lienzo, 72.4 × 91.3 cm, Museo Van Gogh, Ámsterdam (Fundación Vincent van Gogh); **p. 34:** niños viendo fotografías, ilustración de Carlos Vélez/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 35:** cuatro escenas, ilustración de Carlos Vélez/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 36:** espejo, fotografía de Eduardo Francisco Vázquez Murillo, bajo licencia CC BY-SA 2.0; **p. 37:** lobo y lobito, ilustración de Inés de Antuñano/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 38:** personajes de cuento, ilustración de Maricarmen Zapatero/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 39:** fantasía, ilustración de Willgard Krause***; **p. 40:** el ropero de la abuelita, ilustración de Gabriela Podestá/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP; **p. 41:** Guajolote, ilustración de Nora Millán/Archivo iconográfico DGME-SEB-SEP.

* bajo licencia CC0/Freepik.com

** bajo licencia CC0/Freepik.es

*** bajo licencia CC0/Pixabay.com

**** bajo licencia CC0/Vecteezy.com



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

